

Zdroj: Mladá fronta DNES Datum vydání: 22.3.2011 Rubrika / pořad: Jižní Čechy Strana / zpráva 01 Autor: Pavel Pokorný

Jíšová: od skládání písní odbíhá k počítači

V českobudějovickém klubu Horká vana dnes večer vystoupí Pavlína Jišová a přátelé. Pokřtí zde svoje nové album *To si piš*

ČESKÉ BUDĚJOVICE Dnes večer na svém hlavním jarním koncertu pokřtí skupina Pavlína Jišová a přátelé svoje nové album. Lístky na něj stojí 140 či 160 korun. V českobudějovickém klubu Horká vana od 19 hodin představí texty a písně, které jsou především kolektivním dílem. Nejenom o CD *To si piš* se první dáma zdejšího folku rozpovídala velmi ráda.

* Co píše nyní Pavlína Jišová?

Stále něco píšu, ale nejsou to ani tak písně, ani texty pro jiné, jako spíše obsah nových internetových stránek, jejichž adresa je stejná www.jisova.cz, ale web je nový díky brněnské firmě. Design vytvořila Katarína Malá. Bývalý kytarista skupiny Poutníci Mirek Hulán mě po Skypu poučil, jak se leze do programů, abych si stránky mohla vytvořit podle svých představ.

* Zdá se, že jste se v poslední době věnovala hlavně práci s počítačem?

Jsem toho plná, neboť se nová verze webu nedávno dokončila. Stránky musí být živé. A právě proto je potřeba, aby se tam něco dělo. Dříve jsem si tam nebyla schopná nic napsat, jen jsem čekala, až mé poznámky převede správce webu.

* Čím bude web užitečný pro vaše fanoušky?

Rozhodně bude užitečný pro ty, kteří rádi hrají na kytaru a zpívají moje písničky. Chodily mi maily, že chtějí poskytnout akordy. Teď vše řeší zpěvník, který tam najdou. Jsou v něm všechny písničky, co jsem sólově natočila na svých i nezmarských deskách, jsou tam také duety - například s Robertem Křesťanem nebo s Pavlem Bobkem. Samozřejmě se mohou vyskytnout písničky, které tam nejsou, ale ty se dají doplnit. Otevřela jsem svůj archiv pro všechny, co mají rádi moji muziku.

* Co dalšího a nového jste přidala na internet?

Na webu jsou přirozeně aktuální koncerty. Novinkou je i odkaz na Facebook, který dostala za úkol hlídat a spravovat moje dcera Adéla. Chodí na něj především mladí lidé, tak je třeba s nimi komunikovat jejich jazykem. Odkaz na Bandzone spravuje kolega Jakub Racek. »

Pokračování na str. B4

Jíšová: od skládání písní odbíhá k počítači a pracuje na svém webu » Pokračování ze str. B1

* Kromě alba *To si piš* si tedy píšete, co uznáte za vhodné i na internet. Kdy vás napadlo, abyste se i v tomto směru osamostatnila?

Bylo to ve výjimečné době, protože tehdy v Českých Budějovicích byla povodeň. V roce 2002 jsme se museli odstěhovat z našeho domu, který byl vyplaven. Tenkrát jsme bydleli u mojí sestry. Povodeň předčasně ukončila i mé členství v kapele Nezmaři. Nekoncertovala jsem, měla jsem úplně jiné starosti. A je pravda, že ten čas jsem navíc vyplnila tím, že jsem se začala zabývat prací na počítači, což jsem do té doby vůbec neuměla. Tehdy vznikla i ta myšlenka mít vlastní web.

* Veškerá hesla si nyní editujete. Dá se říct, že jdete příkladem těm, co by se toho báli.

Design mého webu bylo už vícero. Tento je asi pátý v pořadí. Rozhodla jsem se, že se to musím naučit zvládat sama. Proto je teď - od ledna - všechno jinak. Naučila jsem se to, mám z toho radost.

* Těžko si lze představit, jak jste vše dodneška stihla, když se do toho natáčela nová deska. Strávila jsem na tom několik hodin. Ne několik hodin, ale dní intenzivního času. Ráno jsem vstala, dcera mi pak nosila jídlo a já jsem seděla častokrát do noci u počítače. Musela jsem si to fakt vysedět. Výhodnější je, když se o sebe teď starám sama.

* Určitě je to náročné. Musíte zastat několik profesí naráz.

Připadám si jako v cirkuse. Jedna a ta samá osoba tiskne lístky, pak je trhá, je klaunem, o přestávce prodává cukrovou vatu a nakonec, až všichni odejdou, tak po nich uklízí. Ráno

někdy vstanu, ani si nevyčistím zuby, jsem pořád v pyžamu, začnu někam volat, podaří se mi sehnat jeden koncert, zavolám jinam, najednou jsou čtyři odpoledne, zjišťuji, že jsem pila jen kafe, vodu, mám čtyři koncerty, jindy je tomu ale jinak.

* Sháníte si sama i koncerty?

Ano, navíc jsem třeba i šoférem, neboť vozím kapelu po štacích.

* Ze zpěvačky Pavlíny, která byla u Nezmarů jako v bavlnce, se stala úplně jiná žena.

Jsem někým jiným, naprosto!

* A co nové CD? Jak to vzniklo?

Vyprodukoval ho a písničky zaranžoval lídr pražské bluegrassové kapely Monogram kytarista a zpěvák Jakub Racek, což je velká výhoda naší spolupráce. Kontrabasista Pavel Peroutka, člen bluegrassové skupiny Reliéf, je vydavatelem alba. Už podruhé - předtím vydal album Blázen tančí dál. Na našem webu jdou cédéčka objednávat.

* Co je na vaší nové nahrávce zajímavé? A kdy jste vydala první?

Je osmou, respektive devátou v pořadí. První deskou totiž byla Pavlína Jíšová a přátelé, která vyšla ještě před sametovou revolucí v roce 1989 u Pantonu. Na CD To si piš nejsou bicí, což je na mých albech poprvé od roku 1989, kde také bubny chyběly. Natočili jsme písničky bez jediného hosta, přesně tak, jak nás publikum vidí na pódiu. Jakub Racek hraje většinu kytar, Pavel Peroutka kontrabas, mě nechali hrát na kytaru dva základy (směje se), něco natočila Adéla, na flétnu ji uslyšíte v jedné písni. Všichni zpíváme sóla, všichni zpíváme vokály. Kuba má dvě sóla, Adélka a Pája mají po jednom, jinak jsou tam především moje sólovky, ale spousta věcí zní dohromady. Celé CD je více kapelní.

* I autorsky se o album dělíte?

Každý z naší čtveřice na něj přispěl textem či muzikou. Nejvíce jsme toho napsali s Jakubem. Jediným textařem, kterého jsme si nechali od minule, je můj bývalý manžel a současný pan domácí - bubeník a básník Zbyšek Raška. Písničky vznikaly dva roky, některé jsme průběžně zařazovali i do koncertů.

* Co se na CD objevuje za motivy?

Jak řekl jednou Jarek Nohavica: Lidi potřebují písničky o lásce. Naše album je doslova o lásce, o lásce ve všech jejích podobách. Je o vztazích, o pocitech, o sebevědomí, o nevěře, o víře a o naději. Hranice mezi láskou a zamilovaností se v jinotajích nese celým albem mezi řádky.

* Stěžejní písní je To si piš.

To si piš je titulní skladbou. Zdálo se nám, že by to mohla být pilotní píseň alba, navíc se tak zpívá refrén. Úderně také zní Pavlína Jíšová a přátelé - To si piš! Není to jen název, ale i slogan: Zapamatuj si tuhle kapelu. Je to dobré. Na to jdi.

Jsou tam hlavně moje sólovky, ale spousta věcí zní dohromady. Celé CD je více kapelní. »

Foto popis| Jsem někým jiným... Pavlína Jíšová edituje teď i svůj folkový web. Foto autor|

Foto: Ladislav Němec, MF DNES

Regionální mutace| Mladá fronta DNES - jižní Čechy